

[illegible]

الرب بالأسوان
سيريو
 راديو
 كاسيت
 ستريل
 ٢٧ شارع اللواء عبد الحليم
 أمام محطة أوبرا الجيزة

كل الفنون
 حسن عثمان

تليفزيون كومبو
 ٢١ بوصة ملون بالريموت
 نظام ١٦ قناة - ترابيزة قيمية
 ٢٧ شارع اللواء عبد الحليم
 أمام محطة أوبرا الجيزة

كريمة الشريف .. وفريق لا ينسى
 تصور حاليا كريمة الشريف لتأليف مسرحية
 (البرهان) (رقيب لا ينام) (أخرج لنجلي أكلو بالاشتراك
 مع سمية الألفي - أحمد مطهر - منسى اسماعيل - تلعب
 كريمة نور فتاة طيبة .. كريمة انتهت مؤخرا من تصوير
 مسلسل (فلاح الماشي) سيناريو وحوار منى اسماعيل
 وس
 ويأخذ لها قريباً المسلسل العيني (الاسلام
 والحضارة) لإخراج أحمد توفيق ويحولة عن المسرحية
 منوعة حمدي - عبد الرحمن أبو زهرة .. وخمسة
 (الشعر العذب) إخراج رضا سلام والتي تلعب
 بطولتها المتفرقة من أحمد ماهر
 بطولتها المتفرقة من أحمد ماهر

مهرجان القاهرة السينمائي :
ضيوف المهرجان في (وكالة الغوري) غدا !
شركة سعودية تحتكر تصوير المهرجان بالفيديو
 كتب - محمد صلاح الدين :
 عقد الممثلة الإيطالية الامنية الأصل ناستاسيا كينسكي مؤتمرها الصحفي صباح اليوم في قاعة المؤتمرات بالقلق ..
 وكانت ناستاسيا قد أبركت بداية مهرجانها بفراسها بأنها تستكمل (المبت) أمس برفقة زوجها المنتج المصري إبراهيم
 موسى وظلت تأجيل مؤتمرها إلى اليوم التالي

نجاة على .. تطلب معاشاً
 تقدمت المطربة الكبيرة نجاة على بطلب القارة المهن
 الموسيقية تطلب فيه لنفسها معاشاً شهرياً ، حيث لا تمتلك
 شيئاً يدر عليها دخلاً أو ربحاً تلتزم منه .. استجابت النقابة
 برئاسة الموسيقار أحمد فؤاد وحقق للمطربة التي
 بلغت من العمر خمسة وسبعين عاماً معاشاً شهرياً مائة
 جنيه ابتداء من شهر يناير القادم .
 المطربة نجاة على من رواد الأغنية التي ألحها هذا
 المجال بأعمال غنائية تعتبر ثرائاً وتاريخاً للأغنية
 المصرية .
 نجاة على

القناة الثانية

تأليف المخرج : مصطفى محمود - عمر نجم
 تقديم المذيعة : فاطمة فؤاد - ناهد سالم
 مخرجة البرنامج : سامية عبد الله أحمد
 الأحداث بفراس : محمد عبد السلام - صلاح حاتم

١٠.٠١ افتتاح وتكريم برنامج في نور القرآن الكريم تكلة الشيخ
 إبراهيم المنصور وتكريم الشيخ عبد الله خطيب حول
 موضوع قصة نو الرحمن أبو زهرة .. وخمسة
 عرض برنامج
 ١٠.١٢ برنامج (لقاء الأطفال) تقديم مرفت سلامة إخراج محاسن
 شومان
 ١٠.١٣ برنامج (أفك المعرفة)
 ١١.١٥ برنامج (شجرة العود) بطولان (الصيد وعروس
 البحر) تقديم الأطفال وإخراج محمد إبراهيم
 ١١.٤٥ الإذاعة لحول موعد أذان الظهر ثم متابعة البرنامج
 المسلسل (الأميرة) (الموسم) (بطولان (الشر كما تعرفه))
 ١٢.٠٢ منوعات اجنبية
 ١٢.٢٨ الفيلم (الأميرة) (البوم) بطولة ريتشارد جوردان - أنتوني
 بيكر - كوك كوك وإخراج جاك جوردان عام ١٩٧٨
 ١٢.٤٤ دورتي (الأميرة) (البوم) بطولة ريتشارد جوردان - أنتوني
 بيكر - كوك كوك وإخراج جاك جوردان عام ١٩٧٨
 (البوم) التي تركز أحداثها في الفترة التي سبقت الثورة
 الفرنسية في باريس من خلال الصراع بين جان فلان والفيلسوف
 ومدير السجن (جان) الذي يضطهده ويسجنه فلان ويسمى
 الصراع بينهما في أن تقوم الثورة الفرنسية
 ٢.٣٨ الإذاعة لحول موعد أذان العصر ثم متابعة الفيلم الاجنبى
 موجز الأنباء
 ٣.١٥ الفيلم (الأميرة) (البوم) بطولة ريتشارد جوردان - أنتوني
 بيكر - كوك كوك وإخراج جاك جوردان عام ١٩٧٨
 ٣.٢٢ بشارة وكوك وإخراج أحمد جلال . بنور الفيلم حول بيرة هلم
 المليونيرة التي يتكلم لها عدد من العرسان لتزواج منها طمعا في
 أموالها ولكنها تترك القاهرة في رحلة إلى الأضرحة وأسمان وهناك
 تتلقى مع حسن وحكي كل منهما شخصيته عن الآخر وتتأ
 بينهما علاقة حب
 ٤.٥٠ منوعات اجنبية دنيا لاد
 ٤.٥٦ الإذاعة لحول موعد أذان المغرب ثم متابعة المنوعات
 ٤.٥٦ تسجيل لمباراة تسمى الطائفة بين فريقين من مصر والاردن من
 التصفيات المؤهلة للألعاب الأولمبية في بيروت في العراق وفؤاد
 سيد احمد
 ٩.٠١ جولة الفنون تقديم منوعة كمال وإخراج فليز ماركس
 ٩.١٩ الإذاعة لحول موعد أذان العشاء ثم متابعة البرنامج
 برنامج (عالم الكمبيوتر) تقديم : علي فهمي وإخراج محمد
 القوي عن موضوع الشبكة القومية للمعلومات
 ٩.٤٦ توبة عن اختيار الامم المتحدة
 ٩.٤٩ توبة عن مكتبات الطفل
 ٩.٥١ جولة حرة للتم تقديم منوعة كمال وإخراج محاسن شعبان
 ٩.٥١ للفترة الاخبارية باللغة الفرنسية
 ٩.٥١ برنامج (خمس أصوات) تقديم : محمد السيد الرافعي استاذ
 الامراض الجلدية ويبحث عن امراض الجلد في الشتاء البرنامج
 إخراج موزون إبراهيم
 ٩.٥١ درس لغة انجليزية لطلاب الاحديدي المضارع التام
 ٩.٥١ تقديم منى طنطاوي إخراج منى عبد العزيز
 ٩.٥١ درس علوم زراعي أمراض النبات تقديم كمال طه
 ٩.٥١ سجون إخراج كريمة فهمي
 ٩.٥١ انشور الاخبارية باللغة الانجليزية
 ٩.٥١ انشور على الصحافة العالمية تقديم : مصطفى حجاج ومعتز
 لتمام يحيى تقديم حصة حدى وإخراج سمير روييل
 ٩.٥١ الحلقة (١٦) من الجزء السادس من المسلسل الاجنبى (نوتس
 لالنج) بطولة كينيث دوش - ميشيل لى كارين - دوتاميلز -
 جون فان أرك
 ٩.٥١ تشاهد غدا
 ٩.٥١ برنامج خمسة مسابقة تقديم جاني فرج وإخراج حسن الرزاز عن
 المنطق الزراعي بالفيديو
 ٩.٥١ رسالة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الثاني عشر احدث
 المنورة مع احدى الحفلات القلمية الاجنبية من حفلات (فيلم
 الاسبوع) بطولة لاري هاجمان - لين هار - جيمي اوهان
 وتكون حول الشرط شيرمان الذي يصاب بحالة نقصان في
 الشخصية مما يؤدي الى اعتقاده بأنه شارك هومز ويبدأ في
 البحث وراء بعض الجرائم وتحاول ادارة الامن علاجه من هذه
 الحالة ولكن يعمل شيرمان على تعقب الجناة في مقتل ادوار
 كابل المشفى ويخبر عن ظروف قتله ويستطيع شيرمان
 القبض على القاتل متلبساً بجريمة جديدة
 ١١.٥٥ أحداث ٢٤ ساعة
 ١٢.٠٢ القرآن الكريم ملتزم من سورة يونس تكلة لشيخ صلاح
 يوسف
 ١٢.٢٥ ختام الاسراء والسلام الوطني

القناة الاولى

تأليف المخرج : صلاح عامر - تقديم المنوعة نجاة الصبلي - مخرجة
 البرنامج ايناس حامد - مراجعة فائق كامل .
 ١١.٠١ افتتاح والقران الكريم ما تيسر من سورة (الحج) تكلة الشيخ
 رايح غلوش
 ١١.٠٧ عرض سريع للبرامج
 ١١.٠٨ افراح الصبح
 ١١.١٨ برنامج الاطفال مع الاصدقاء تقديم منى عبدالمقصود إخراج فريال
 عاشور وتضمن معلومة مصورة عن أوجه النشاط للزراعة وفيلم
 كارتون بعنوان (شقي الحوانات) وأغنية نيللي (اتين على
 الهواء)
 ١١.٤٠ برنامج المرأة (بريد المرأة) تقديم هناد مصطفى إخراج ماهر عطية
 يتضمن طريقة عمل فطيرة تصلح للأطفال وبعض الأفكار الفنية
 للمطبخ
 ١١.٤٦ اذان الظهر ومن افراح الرسول
 ١١.٥٣ متابعة برنامج المرأة
 ١٢.٠٣ نشرة الاخبار الاولى
 ١٢.١٠ اعلانات
 ١٢.١١ الحلقة ١٣ من المسلسل العربي (برج الاكابر) إخراج يوسف
 موزون بطولة حسن عابدين - نيلي طاهر - محمد العربي - تيسير
 فهمي - اجلال زكي - صمد رشاد
 ١٢.٥٧ برنامج (الدين المعاملة) عن موضوع الاسلام يدعو الى الاعتدال
 المتحدث الشيخ محمود جودة محمد البرنامج إخراج فاروق أمين
 ١.٠٥ ختام الفترة الصباحية

فترة المساء والسهرة :

تأليف المخرج : حسين السيد - السعيد عطية - تقديم : نادية حليم -
 نجوى إبراهيم - مراكب السهرة : أحمد موفى
 ٢.٣١ افتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة الاعراف للشيخ
 محمد محمود الطيلوسي
 ٢.٣٨ اذان العصر ومن افراح الرسول
 ٢.٤٢ افتتاح لاداعة خارجية من استاذ القاهرة لتكلى أحداث الشوط الاول
 من مباراة كرة القدم بين فريقى النادي الاهلى ونادى الاسماعيلى في
 بطولة الدوري (الدين المعاملة) عن موضوع الاسلام يدعو الى الاعتدال
 ٣.٣٠ استراحة قصيرة بإذاع فيها اعلانات
 ٣.٤٥ الشوط الثاني من المباراة بين الاهلى والاسماعيلى
 ٣.٥٢ برنامج (بسمه اهل) تقديم سيد عامر وإخراج محمد إخراج جمال
 الهوارى حلقة من البرنامج عن مؤتمر الحفاظ على حياة الطفل والام
 والذي عقد في محافظة الاسماعيلى
 ٥.٥٦ اذان المغرب ومن افراح الرسول
 ٥.٥٩ البرامج التعليمية - درس لغة عربية لطلاب الثانوية العامة -
 الرواية (٢) - تقديم حامد الجوزي إخراج سمير ناصف
 ٥.٣٠ درس رياضيات للثانوية العامة تقاض (التهابات) تقديم مجدى
 فهمي إخراج سعيد السيد
 ٥.٥٥ اعلانات
 ٦.٠٠ مجلة الاخبارية الثانية وتتضمن : نشرة الاخبار - صورة حية من
 منى الشعب
 ٦.١٩ اذان العشاء ومن افراح الرسول
 ٦.٢٤ متابعة الفترة الاخبارية
 ٦.٢٤ اعلانات
 ٦.١٧ الحلقة (٥) من المسلسل العربي (الحب والسيار) تأليف
 وسيناريو وحوار فتحيه المسال وإخراج اميرة المصري بطولة سمية
 الاولى - زوزو نبيل - جلال الشرقاوي - سناء يوسف - احمد
 ماهر - زهرة العلا - غلاف رشاد - فادية عبدالغنى - سمير
 وحيد
 ٨.٠٧ اعلانات
 ٨.٠١ جولة الكاميرا تقديم هناد عبد السعد وإخراج شفيق حنين وتتضمن
 جولة مع الطريف والفريق في العالم
 ٨.٥٥ (حيث الروح) عن موضوع تاريخ الطب الاسلامي المتحدث د .
 السيد سالم وإخراج عبدالنعم شروخ
 ٩.٠٠ الفترة الاخبارية الأخيرة وتتضمن نشرة الاخبار - نشرة الجوية
 ٩.٣٣ اعلانات
 ٩.٣٣ برنامج (سلوكيات) تقديم ملك اسماعيل وإخراج محمود شمدي
 الحلقة عن أهمية التبرع بالدم لمرضى معهد الاورام ولقاء مع د .
 شريف ابو النجا بمعهد الاورام ومجموعة أخرى من الأطباء
 ٩.٥٠ تشاهد غدا
 ٩.٥٠ اعلانات

البوابة الاولى من السهرة مع تمثيلية (الرجل المناسب) قصة
 وسيناريو وشعبان منصور وبطولة عبدالمعزم إبراهيم - كريمة
 مختار - عديلة عبدالعزيز - تيسير فهمي - إبراهيم الشامي -
 إبراهيم يسرى - عبده الوزير وإخراج أحمد الحاروتى ..
 تتألف التمثيلية على ثلاث حلقات اسبوعية في سهر الاحد من كل
 اسبوع .. وتكون حول فتاة تبحث عن الرجل المناسب لتعيش معه
 حياة سعيدة وتعيش شقيقها الشاعر صبر شقيقته مع ثلاث عرسان
 تقدموا لها بالفلل وكيف تكون حياتها مع كل منهم وفي الحلقة الاولى
 اليوم من التمثيلية تعرف على حياتها مع برنامج (اسماء الله الحسنى) تأليف
 الجزء الثاني من السهرة مع برنامج (اسماء الله الحسنى) تأليف
 درامي محمود الشال وإخراج يوسف الشال مع ضيوف البرنامج
 الكاتب الاسلامي خالد محمد خالد والشيخ اسماعيل صادق العدوي
 وسهير المرشدى - منيرة حمدي - نور عبدالعزیز - منحت مرسى
 اغاني محمد فوزي - وردة - محمد فتحي - سيد اسماعيل
 والمجموعة
 ١٢.٠٢ ابناء وصحافة
 ١٢.٥٠ القرآن الكريم ما تيسر من سورة (فاطر) تكلة الشيخ محمود خليل
 الحصري
 ١٢.٥٨ ختام الاسراء والسلام الوطني

سهرتك غدا مع برنامج نجوم نها تاريخ
 عن الفنان الراحل محمود المليجي

القناة الثالثة

٧.١٥ عدم صبر
 ٧.٣٠ نشرة الاخبار
 ٧.٤٥ رحلة داخل قرية
 ٧.٤٥ غدا نقول صحافة
 ٧.٥٥ شخصيات ناقطة
 ٨.٠٣ فرسان الانتاج
 ٨.١٥ غدا نقول صحافة
 ٨.٥٥ القرآن الكريم للشيخ محمد
 قويد السنوني ما تيسر من
 سورة فاطر
 ٩.٠٠ ختام

٧.١٥ عدم صبر
 ٧.٣٠ نشرة الاخبار
 ٧.٤٥ رحلة داخل قرية
 ٧.٤٥ غدا نقول صحافة
 ٧.٥٥ شخصيات ناقطة
 ٨.٠٣ فرسان الانتاج
 ٨.١٥ غدا نقول صحافة
 ٨.٥٥ القرآن الكريم للشيخ محمد
 قويد السنوني ما تيسر من
 سورة فاطر
 ٩.٠٠ ختام

القناة الثالثة

٧.١٥ عدم صبر
 ٧.٣٠ نشرة الاخبار
 ٧.٤٥ رحلة داخل قرية
 ٧.٤٥ غدا نقول صحافة
 ٧.٥٥ شخصيات ناقطة
 ٨.٠٣ فرسان الانتاج
 ٨.١٥ غدا نقول صحافة
 ٨.٥٥ القرآن الكريم للشيخ محمد
 قويد السنوني ما تيسر من
 سورة فاطر
 ٩.٠٠ ختام

فنون الاسكندرية .. في اسبوع

شارع نجيب محفوظ .. في سان استقانو

ظلال ونور

ان ما بحث في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي هذا العام من
 «مهازل» وتنافس غير مسبوقة يؤكد ان الجهاز الثقافي في مهرجان
 قد حقق السيرة والوقرة والتحكم في مجريات امور المهرجان ، لانه استعان
 بخمسة لائحه المسؤولية في الامور التي تتولاها .. سواء كان ما حدث من
 اخطاء وسلاسل مقصودا او غير مقصود
 لقد حاولت ان اجد ايجابية واحدة في هذه الدورة فباعت محاولاتي كلها
 بالفشل ، وتأتيت ان هناك ما يشبه الخطة (السرية) لاسناد الافراح العلمى
 على المهرجان هذا العام وتشويه صورته امام الضيوف .. ومحاولة قس
 الصحفيين المصريين من حوله الذين يتعاطفون مع المهرجان باعتباره عملا
 مصرياً لابد ان ينجح ، ولكن دون ان يستقل احصاء شخص مهما كان
 ان عدم وصول دعاوى كبار النجوم المصريين .. واحتكار «قوة» لدعوات
 تكريم ضيوف المهرجان بوعزوها للمحاسبين والانتاج ولاغراض
 شخصية .. كل هذه التصرفات غير المسنولة يجب ان يوضع لها حد وان تترك
 هذه العناصر حتى لا يساء وجه المهرجان اكثر واكثر .. وحتى تصح المسار
 فيما بقي من حفلات التكريم وحفل الختام ألا في ان تغير الصورة السلبية
 المعلقة الآن في الأذهان .. أذهان الضيوف .. والتعجب المصريين والجهان
 العرضة .
صلاح لرويش

الاسكندرية	الاسكندرية	الاسكندرية	الاسكندرية	الاسكندرية	الاسكندرية
٢٤٥٧٧	٤٨٣٧٨٧٨	٢٥٨٣٩٨٥	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦
٣٥٥٥٧٧	٤٨٣٧٨٧٨	٢٥٨٣٩٨٥	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦
٣٥٥٥٧٧	٤٨٣٧٨٧٨	٢٥٨٣٩٨٥	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦
٣٥٥٥٧٧	٤٨٣٧٨٧٨	٢٥٨٣٩٨٥	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦
٣٥٥٥٧٧	٤٨٣٧٨٧٨	٢٥٨٣٩٨٥	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦
٣٥٥٥٧٧	٤٨٣٧٨٧٨	٢٥٨٣٩٨٥	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦
٣٥٥٥٧٧	٤٨٣٧٨٧٨	٢٥٨٣٩٨٥	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦
٣٥٥٥٧٧	٤٨٣٧٨٧٨	٢٥٨٣٩٨٥	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦
٣٥٥٥٧٧	٤٨٣٧٨٧٨	٢٥٨٣٩٨٥	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦	٣٥٤٧٤٦٦

القناة الثالثة

٧.١٥ عدم صبر
 ٧.٣٠ نشرة الاخبار
 ٧.٤٥ رحلة داخل قرية
 ٧.٤٥ غدا نقول صحافة
 ٧.٥٥ شخصيات ناقطة
 ٨.٠٣ فرسان الانتاج
 ٨.١٥ غدا نقول صحافة
 ٨.٥٥ القرآن الكريم للشيخ محمد
 قويد السنوني ما تيسر من
 سورة فاطر
 ٩.٠٠ ختام

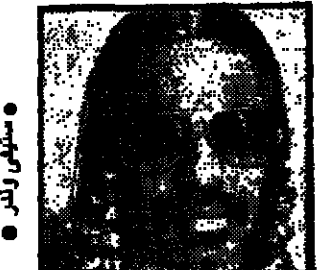
استفتاء نجوم ٨٨

عزيزى القارىء .. مازال أمامك فرصة للاستفتاء السنوى الرابع لصالح الموسيقى والبقاء باختيار أفضل فريق غنائى .. من .. متغنى .. أغنية .. اليوم لسنة ٨٨ (عربى وأجنبى) ..

لعلك تأخذ بمجموعة كبيرة من أوجه التيارات ٨٨ ومجموعة من الصور الملونة لتجربك المتضائل إذا توافقت ترشيحاتك مع النتيجة النهائية التى ستشعر فى عدد الأحد أول يناير ٨٩ ..

أرسل إلينا فوراً بترشيحاتك على عنوان الجمهورية (٢٤ ش. زكريا أحد) صفحة الموسيقى - استفتاء ٨٨ ..

ستيفى وندر يرشح نفسه حاكماً لمدينة ديترويت



ستيفى وندر

صرح ستيفى وندر أنه قرر الترشح فى الانتخابات التى تجرى لاختيار حاكماً جديداً لمدينة ديترويت الأمريكية .. وقال قبل بداية الحمل الذى أجراه الأسبوع الماضى بمصرح (فوكس) أنه مهم جداً بهذا الموضوع ويخشى أن يفوز فى هذه الانتخابات حتى لا يضطر للانتظار الانتخابات القادمة بعد أربع سنوات ..

وأضاف وندر أنه يحترم الحاكم

الحالى كومان ويوج وأنه سوف يركز اهتمامه على التوافق الاجتماعى والاقتصادية ..

ستيفى وندر ولد فى (سايجان) ثم انتقل إلى ديترويت وهو طفل صغير ..

"HIT SONGS" IN BRITAIN:

- 1-(7) Mistake And Wine - Cliff Richard.
- 2-(1) Specially For You - Kylie Minogue + Jason Donovan.
- 3-(16) Suddenly - Angry Anderson.
- 4-(2) Cat Among The Pigeons - Bros.
- 5-(1) First Time - Robin Beck.

IN AMERICA:

- 1-(2) Look Away - Chicago
- 2-(1) Baby, I Love Your Way - Freebird Medley
- 3-(3) How Can I Fall? - Breath
- 4-(4) I Don't Want Your Love - Duran. Duran.
- 5-(6) Giving You The Best That I Got - Anita Baker.



(أولاد الصمد) يكونون أحدث فريق بوب أمريكى!

□□ بلال وناج وحكيم وفيرى عبدالصمد أربعة أشقاء زوج مسلمين من أمريكا .. كونوا أحدث فريق بوب (THE BOYS) - الأولاد - يفتنون ويرقصون ويمثلون .. كما يكتبون ويحكون أغانيهم ..

سجلوا منذ أيام أول أغنية (DIAL MY HEART) .. وتوقع لهم للتقدم ان يحققوا نجاحاً كبيراً فى فترة وجيزة .. لما يتمتعون به من موهبة متوجهة وخفة ظن وبراعة فى الرقص والاستعراض ..

الأخ الأصغر بلال BILAL ولد فى ١٧ أبريل ١٩٧٩ .. يحب موسيقى البولز وكرة القدم والملاكمة ويمتدح ان يصبح رئيساً لأمريكا عندما يكبر ..

ناج TAJH (٨ ديسمبر ١٩٧٩) يحب البشا والهيبوجر ومشاهدة التللفزيون ويكره المشاكل والبنيات .. يشغف ان يحظى العالم فى سلام دائم ..

حكيم HAKEEM (٢٦ مارس ١٩٧٩) يحب موسيقى البوب والتكت ويكره صراخ الناس والموت ..

خيرى KHIRY (١٠ نوفمبر ١٩٧٩) يحب موسيقى الجاز والرقص ويمتدح ان يصبح فى المستقبل مخرجاً سينمائياً كبيراً ..



المطرب عصام عبد العزيز يغنى للخطيب

عصام عبد العزيز يغنى للخطيب فى مهرجان إعتزاله

كتب - أشرف سويلم :

بمناسبة مهرجان إعتزال نجم مصر الكابتن محمود الخطيب الذى سجل الأحد بعد الظلم (٢٥ ديسمبر) سجل المطرب الشاب عصام عبد العزيز (حبيب أغنية فى اليوم بطنان - حبيب الملايين) تأليف مصطفى رمزي وتلحين محمد السيد وتوزيع على شرف .. يسبقها كلمة للخطيب بصوته يشكر فيها جمهوره على تشجيعه المستمر وحبه الكبير له ..

أغنية الأسبوع (أفتقدك غناء : كريس دي بيرج)

مرة أخرى يدخل المغنى الأرجنتيى المواد .. العالمى الشهرة كريس دي بيرج (٤٠ سنة) السباق البريطانى بالأغنية التى نشرها اليوم .. المرة الأولى كانت سنة ٨١ أغنية (THE LADY IN RED) أغنية الأسبوع تهبها إلى خان عديداً وفريق (كريس لافز) بأسبوع وأهمية عبد الحليم وحسن فواد وهبة الله شريف وأحمد الحميدى وفريق (سمارت بوز) وإهداء خاص إلى الزميل إبراهيم أبو كيلة وخطيبه خان بىرى بجريدة الشرق الأوسط ..

□ يقول مطلع الأغنية :
سأفقدك أنت وهو وهبة
تساقطت من القلب فويه
سبحا كل الدنيا ديه
محمود الخطيب
يؤمن باليوم حديثاً للخطيب مع الإذاعة حمدي الكنوس يروي فيه حكايته مع الكسرة ومشواره فى الملاعب وأهم الأوقات التى سجلها .. ويختتم بأغنية (أنا ولوك يا مصر) غناء وتلحين عصام عبد العزيز ..

(MISSING YOU) BY: CHRIS DE BURGH

More Than Words Can Say
And That I've Been Thinking
About It Everyday
And The Times We Had Just
Dancing Nice And Slow
And I Said Now I've Found You
I'm Never Letting Go
There Is No Reason To The
Things That We Do
It Can Break Our Heart With
Just A Word Or Two
And Take A Lifetime To Apologise
When The One You Love Is In
Front Of Your Eyes
And I Will Fall To My Knees
Like A Fool
If It's The Only Way Of Getting
Through
You See If I Think You Are
Beautiful
Someone else Is Gonna Feel It
Too
So There's Only One Thing To
Do Tell You
Well Tonight's A Night For
Dancing Nice And Slow
Because Now I've Found You
I'm Never Letting Go
No Oh Now I've Found You I'm
Never Letting Go

استطيع التعلات أن تعبر عنه
أفقدك كل يوم
وفي الأوقات التى عشناها معا
نرقص بركة ولطف
الآن وجدتك وإن تركت ترحلين
يمكن أن نخطم قولنا
بكلمة أو كلمتين
ونفسي الصبر كله فى الاعتذار
سأركع على ركبتي كالمجنون
لو كانت تلك هى الطريقة الوحيدة
للوصول إلى قلبك
حسناً نرقص الليلة
لانى وجدتك
وإن تركت ترحلين

«غنائيات»

□ فى الذكرى الأولى لانقضاء الشعب العربى القبطيى (٨ ديسمبر) تأسست بمشاهدة العمل الفنى الاستعراضى (مقتاة) الانتفاضة بكورة أعمال الاتحاد العلم للفنانين القبطيين

تج العريض الذى صاغ لحنه باقتدار الملحن القبطيى مهنى مردته ان يلبس حماس الجمهور ويؤجج مشاعره التى انفطت بصوت وتكاد مع المثمن والراقصين حتى توحيته هتافاته مع هتافاتهم :
□ ثورة .. ثورة حتى النصر ..
□ ولا عاش طول عمره متفرغاً للأنواع الموسيقي فى صمت وهوى مثله مثل أى فنان حقيقى .. لا يسمي الشهرة والأضواء .. لا يهتم بنشر صورته وأخباره فى الصحف والمجلات .. ولا يهتم بالظهور كثيراً فى التيليفزيون .. فقد مات أيضاً فى هدوء منذ أيام بعد صراع مع المرض ..

إلى الموسيقار جمال عبد الرحيم أحد رواد التأليف الموسيقي المصرى الذى تلمذ على يديه فى قسم النظريات والتأليف بمعهد الكونسرفتوار ثلاثة أجيال من المؤلفين الموسيقيين .. والذي أخرج اسمه فى سجل كبار مؤلفي الموسيقى العالمية فى باريس .. وعزفت مؤلفاته فى عدد من الدول الأوروبية .. والحاصل على وسام الفنون والعلوم سنة ٦٧ والجائزة التشجيعية فى التأليف الموسيقي سنة ٧٤ ..

هل نأمل أن يهتم التيليفزيون بإعداد ولو برنامجاً واحداً عنه حتى يتعرف عليه الجمهور العريض ؟
□ ته سيمندى فى إجابته أنه لأنه لخطا ولم يعمل بالتشغيل أو التقياد أو الرقص !!

□ أشرف سويلم :

العالم العربى
على قلوبكم | كوماندا | مصر | ريف
١٨ شارع مصرى | القاهرة ١١٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠

الطلحة
سيرة غامضة من سيرة الكاتب
محمود الخطيب
الجدعان الثلاثة

العشيدى
أخبار هذا الأسبوع
حدث كبير لهماى فيلم

إحتس عندا الشره
جنون الانتقام
٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠

شركة أفلام النصر
السجينان
٧٤٤٩١٩١

حياة خطرة
أرابيسك
٩١٩٦٦٦ - ٩١٩٦٦٦

أخبار هذا الأسبوع
حدث كبير لهماى فيلم

صوت القاهرة للصوتيات والدرجات
سيرة غامضة من سيرة الكاتب
محمود الخطيب

شركة أفلام النصر
السجينان
٧٤٤٩١٩١

حياة خطرة
أرابيسك
٩١٩٦٦٦ - ٩١٩٦٦٦

أخبار هذا الأسبوع
حدث كبير لهماى فيلم

إنتبه لروحك
٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠

حالياً بالأسواق
الصاعقة لمتفين
٧١٥٩٠٠

الانقاص الدامى
٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠

أخبار هذا الأسبوع
حدث كبير لهماى فيلم

العربية الشديدة
٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠

حالياً بالأسواق
الصاعقة لمتفين
٧١٥٩٠٠

الانقاص الدامى
٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠

أخبار هذا الأسبوع
حدث كبير لهماى فيلم

أين تذهب هذا المساء

دور السينما بالقاهرة
٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠

تخاريف
٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠

فارس وبني خيوان
٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠

البحر
٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠

دور السينما بالقاهرة
٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠

تخاريف
٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠

فارس وبني خيوان
٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠

البحر
٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠ - ٩٣٧٨٠



الكرة في ملعب المغرب العربي .. مجرد تحذير



منير كمال الأول

على دفعة المدربين
تحتل خلال أيام ترقية كورة المدربين الاساسية لمدربي كورة القدم بالأكاديمية الرياضية .. جاء الأول على لائحة منير كمال نجم مصر والزملاء في السجلات .. وقد حصل على ترقية امتياز أيضا كل من توفيق نصير ومحمد عامر وعادل عبد الواحد ونصر إبراهيم وحسام البشري وعادل فطير.

هذا ويقوم المهندس حسن أبو القزوين رئيس نادي الزمالك حلا لتكريم هؤلاء الخريجين من أبناء النادي.

كوريا تهزم قطر ٢/٣

وتصعد لقيت نهائي آسيا
صعدت كوريا الجنوبية للقاء نهائي بطولة آسيا لكرة القدم التي تنطلق حاليا بالكويت عاصمة قطر وذلك بعد أن تغلبت على الفريق القطري بثلاثة أهداف مقابل هدفين في مباراة قوية حطت بالثقة والاثارة وكانت نتيجة شوطها الأول ٢/٠ وأصدر لصالح كوريا.

وفي المجموعة الثالثة تعادلت السعودية والبحرين بهدف واحد لكل منهما .. كانت نتيجة الشوط الأول ١/١/صفر لصالح البحرين جاء من ضربة جزاء في آخر دقيقة من الشوط وتعادل يوسف والديري السويدي قبل نهاية المباراة بعشر دقائق ..

مباراة الصين والسعودية تعادلت الفريق الذي يصعد منها للقاء نهائي التتالي .. فالصين تصعد للمجموعة الثانية ولها ٤ نقاط ويكفيها للتأهل للمجموعة الثانية بينما لا بد من فوز السعودية حتى تضمن صعود حيث تحتل المركز الثاني في المجموعة برصيد ٣ نقاط ..

ومن نتائج البطولة خروج الكويت من دور المنافسة بعد خسارة فريدها صفر/١ أمام الفريق السعودي وأيضا فوز إيران على الإمارات ١/٠ صفر.

عبد الأحد افتتح الملاعب

الجديدة بتهريبوليس
افتتح الدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة مساء أمس الملاعب الجديدة بتهريبوليس في الكرة الطائرة والسلة واليد والتي استغرق تنفيذها ٤ سنوات وتكلفت نصف مليون جنيه بالإضافة لفتح ملعب الرئيس بالنادي للتنس وبعض تجهيزات وإضاءة الملاعب.

نجمة سيناء تهزم

كهرياء القصاصين
قال نادي نجم سيناء الذي تولى كهرية القصاصين بخمسة أهداف مقابل هدف في المباراة التي أقيمت بينهما بالعريش وحضرها اللواء منير شافق محافظ شمال سيناء واللواء حسني الحمام مدير الأمن واللواء فاضل عبد السلام سكرتير عام المحافظة وآخر من ٥ آلاف متفرج.

في المغرب العربي وتوقفا وصول تونس والجزائر والمغرب إلى نهائيات كأس العالم .. فإن فرق نهائيات هي الأخرى خلقت نفس التوقعات .. بل وتوقعت على الأندية المصرية .. حيث فاز النادي البترولي الكويتي ببطولة الأندية أبطال الكؤوس الأفريقية وفاز سطيف الجزائري الذي هزم الأهلي في قطر داره - ببطولة الأندية أبطال الكؤوس وبعثت الألعاب الأفريقية تهجرا للأهلي والزملاء والمقارون وسكن في الشمال الأفريقي الذي لم يعد يعد على المنتخبات كما كان من قبل !!

باختصار شديد .. الكرة الأفريقية انتقلت إلى الشمال الأفريقي .. نتيجة لهزيمة شاملة وتخطيط جيد وإدارة واعية .. وهذا ما نفتقد الآن !!

وأقول البترولي التونسي وسطيف الجزائري بطولتي كؤوس الكؤوس .. خطر زلزال من المغرب العربي على الأندية المصرية بعد أن وصل هذا الزلزال إلى المنتخب يوم ١١ خسر في استاد القاهرة من المنتخب التونسي !!

وختصارا كبير .. فإن الكرة انتقلت من إفريقيا إلى المغرب العربي .. وهذا مجرد تحذير .. لمنتخبنا ..

جمال هليل

بعثة منتخب القاهرة تعود للييلة بعد التعادل ١/١ مع اهلي جدة

تصل إلى مطار القاهرة الدولي الجديد في الساعة من مساء اليوم بعثة منطقة القاهرة لكرة القدم بعد أن لعب الفريق مباراته الثالثة والأخيرة مع نادي اهلي جدة وانتهت بنتاها ١/١ (تعادل) بنتاها ١/٠ (فوز) والمقارون والفرقة (لاعين من كل فريق) وقد لعب فريق اهلي جدة بدون تجميد اللاعبين الموجودين مع المنتخب السعودي لذلك التقت الجماهير لها بين اهلي جدة واهلي القاهرة ..

جاء الهدفان في الشوط الثاني سجله فيصل أحمد حسن لاعب في المباراة هدف اهلي السعودية في الدقيقة ٢٩ وكانت تكتيبي به المباراة لولا خبرة ضياء السيد في استغلال الفرصة التي تهيأت له قبل النهاية بدقيقتين لصالح اهلي جدة (المنتخب القاهرة) ..

سيطر الفريق السعودي من بداية المباراة على سبيل هدفه وقدم كرة شاملة صاعية ومهارات فريدة بإيقاع بنيتي عالية مكنتهم من مجازة لاعبي القاهرة ذوي المهارات المتكاملة.

وقد زلزلت جماهير مصر لتسليم الفريق المصري لخصمهم القوي في نفس القوة والصناعة تعرض الفريق الذي قدمه الفريق السعودي فوجره الفريق السعودي فاضطر لاجور مصر أن يتدخلوا من جهودهم خشي الخروج مهزومين ..

ومن الهجمة الوحيدة المنظمة لمنتخب القاهرة قادها محمد حشيش ومنه إلى حشيش خليل فمررها إلى ضياء السيد فقام منها هدف التعادل قدمه في القاهرة عرضا طيبا لمدة عشر دقائق فقط نجحوا خلالها في إحراز هدف التعادل وكافوا ويحزون هدف الفوز في الوقت الضائع لولا براعة محمد خليل حارس مرمى اهلي جدة الذي قلل هذا مخطئا ..

محمد بونس - ياسر محسنين ومحمد حشيش وحمامة بونس وأشراف أصيل - ضياء السيد وأحمد زرق وأحمد حمودة وأحمد حسين - طارق عبد الحميد ومحمد عبد الحفيظ .. ولعب في الشوط الثاني حسن خليل

كمال حافظ والوحش وجها لوجه لأول مرة

كتب - ماجد نوار :
في جلسة عائلية ودية التقى الوحش وكمال حافظ مرشحا الرئاسة بالاهلي ومعهما أكثر من ٢٥ عضوا من المرشحين خلال الاجتماع الذي أقيمته في جازر مدير مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة وحضره أنور صالح مدير الاهلي وصماحوه مجدي فريد وإبراهيم ممتاز وحسين آدم ..

يوم الاثنين للرد على جميع الاستفسارات الخاصة بالأعضاء .. ويتم تعيين مندوبين لكل مرشح خمسة لكل مرشح للرئاسة خلال عمليات الفرز .. واحد لكل مرشح للمنشورية .. وعلمت «الجمهورية» أن بعض

الاهلي يشارك في مهرجان

إعترال السويدي كابتن الاوليمبي

الإسكندرية : فتحى سيد احمد :

وافق النادي الاهلي بصفة نهائية على الاشتراك بطريقة الأول في مباراة ودية مع الاوليمبي السويدي بجموع الاندية في مهرجان إعترال لحد السويدي كابتن الاوليمبي الذي أعلن إعتراله لكرة في تمام الموسم الماضي ..

تقام المباراة بإشراف الإسكندرية يوم الجمعة ٢٠ يناير القادم تحت رعاية الدكتور جمال مختار مدير عام الأكاديمية الرياضية حيث يعمل السويدي ، وقد أيدى الدكتور جمال مختار اهتماما خاصا بمهرجان تكريم السويدي باعتبار أن الغاية بالعلم الرياضي هي أهم عناصر تقدم الرياضة ..

وصرح بقية السويدي بإمكانات نادي الشراخ البحري الجديد الذي يرأسه والأكاديمية البحرية في خدمة هذا المهرجان الجليل لإخراج بصورة التي تلقى بالإسكندرية بوجه عام وجهه السويدي وما أقدمه للاوليمبي بوجه خاص ..

سيفي اللقاء مباراة بين فريق من الأكاديمية وفريق من نجوم الإسكندرية كما تقدم ملاقات أخرى بالمهرجان ..

مشاكلنا الرياضية متعددة .. ومقدمة !! وما أثر المؤتمرات التي تعقد .. واللجان التي تشكل لإحالة الحلول .. ثم سرعان ما تنحصر موجه القضب ليقبى الجميع لاسرى المستندات الوثائقية !! حيث ذلك كثيرا .. ويتكرر بعد كل هزيمة خاصة في كرة القدم !! وما أحوالنا هذه الأيام لوفقة جديدة .. ومراجعة صاعقة لما يحدث حولنا في المحيط الأفريقي .. وما يتحقق من نتائج .. بعد أن جلسنا في مقاعد المتفرجين .. ننظر إلى البطولات وننحصر على المجد الذي فُقدنا !!

وإذا كانت إفريقيا هي الباب الذهبي لشهرة مصر للكرة .. فإن ضياح الاهلي في بطولات الاندية .. وخروج الزملاء في الموسم الماضي .. وإزاحة المنتخب المتوازية عربيا وإفريقيا .. كل ذلك يحتاج إلى تخطيط وتنظيم جديد حتى نلحق على أقدام ثابتة ونستعيد البطولات التي فُقدناها !!

والخطر الأكبر الذي يهدد لكرة المصرية .. قائم من كل التحديات التي تواجهها من الجنوب أو الوسط الأفريقي .. لأن الكرة في تونس والجزائر والمغرب متقدمة ولا شك .. وتجمع ما بين المماراة الأوروبية والخطط المتقدمة الحديثة واللغة الأفريقية السريعة !!

وإذا كان البيض قد حذر من قبل من المنتخبات البيضاء

فصلطين المستقلة في معرض الخسري

د. سيد الخسري المدرس بكلية المنصورة والقائم بالتدريس في الأناضول لعمارة الجيدة .. خصصه للدولة الفلسطينية المستقلة ومرو عام على الانتفاضة .. يضم ٢٠ لوحة ويقام بمبنى جامعة الدول العربية ..

بدون انتظار للاعتمادات

بدر الجدي - حسن بيومي

خصص خاضع مكي رئيس مدينة بدر لعدد مدرسة جديدة لتبدأ كمدسة ثانوية صناعية دون انتظار لاعتمادات الوزارة .. سلم ادارتها ورشة صيانة كاملة وأخرى للتجارية تكلفتها تزيد عن نصف مليون جنيه ..

باقعة ورد

في حل عالي تمت خطوبة الفنان سامح السيد على السيدة أمل فرج ليسانس أداب ..

حديث المدينة

الامهات المثاليات من الآن

بدأت إدارة الأسرة والطولون بالشئون الاجتماعية بالإسكندرية طرح استمارات التقديم لمسابقة الام المثالية على مستوى المحافظة بشرط أن تكون متعلمة ولا يزيد إلتزامها عن ثلاثة كليم متعلمين ..

خط تليفوني مزود بالتمهات الالى والتولى اقيم على الطريق السباحي القديم - القاهرة عند مفارق الإبراج - رقم ٥٠١٨٤٢ ..

تبرعات بكل العملات بجامعة الاسكندرية !!

وافق مجلس جامعة الاسكندرية في اجتماعه برئاسة د. سعيد عبد الفتاح على قبول ٤٥ ألف جنيه و ٣١٠٠ دولار من نادي سيدات الروتاري بالاسكندرية للمساهمة في شراء جهاز لوحدة القلب .. و ٢٠ ألف جنيه و ٣٥ ألف دولار من شركة رجب للتصنيع والاستيراد وسوميد لإنشاءات معهد البحوث الطبية .. ومديريات من جامعة اخن الاندلية المكتبة المركزية قيمتها ٥٠٠٠ مارك ألماني ..

جمارك بورسعيد والامهات

بورسعيد - السيد المصري اعاد محمد حبال رئيس منقذ التوبيس السوبر جيت بجمارك بورسعيد حقيبة نقود في رئيس نادي السيد بورسعيد الذي فوجيء برئيس الوريدة يتصل به ليلتمس الحقيبة منهافيا من نقود ومشغولات ذهبية .. قام باستلام الحقيبة وترك خطاب شكر لرجال الجمارك قبل أن يغادر المنفذ ..

الى من يهيمه الامر

تخفى على الجزيرة الخضراء وسط شارع رمسيس بجنب القاهرة من البيت الذي امتد اليها ويترك بصعود للسيارات فوقها .. نأمل سرعة احاطتها بالاسوار الحديدية حماية لكون الاخضر .. مواطن

باقعة ورد

في حل عالي تمت خطوبة الفنان سامح السيد على السيدة أمل فرج ليسانس أداب ..

مع القراء

ومن القاري م. م. ع. م. - المنصورة ، تعفيا على رسالة « اجراس الخطر » كتب يقول : أنا لا اعلى والنيك من المسؤولية ولكن أقول لك لا تنك باخطائك عليهم ، فقلت لم تحسني اختيار اسفلكه ، ولم تمنحك اخلاكا من الإصفاق في تيار الرغيلة ، ومع ذلك فطيف ليس فقط الإيجاد من هذا الجذ القاسد ، ولكن ان تضمني الى جو آخر أكثر نقاء .. وباختصار ان لحظة تدم لابد وان يعقها الاخسان بالامل واصرار على العمل ..

ومن القاري سمر السعيد عبد الرزاق موسى : المحلة لكبرى تعفيا على رسالة « اجراس الخطر » يقول : انك حقا فتاة شجاعة وامني ، مستيقظة الضمير ، ومثلكه بحق ، اجراس خطر لكل لجمع الامم والامهات الذين يلهون للسار للخارج جريا وراء المادة تاركين اولادهم في مهب الريح .. اصري يا مني على موقفك امام السلطات المختصة .. حتى ينقضي وكر الفساد الذي يديره هذا الاخ .. الذي بدلا من ان يكون ماحث له معك صدمة تعيده الى رشده ، اذا برجولته تتلاشى ، وإذا به يتاجر في عرض اقب التماس اليه ولعل هذا يكون درسا لك لتتنبذ عن هذا الطريق وعودي الى طريق الله ، فهو وحده الذي يقار كل الذنوب ..

ومن القاري م. م. ع. م. - عن مشكلة اجراس الخطر .. يقول : لا تنك بالوم على والنيك فقد ملحك واخوتك كل التقة وكان جديرا بكم ان تكونوا على مستوى هذه التقة لا ان تتجورا بها ويكرامه والنيك الذين سافروا اجل تأمين مستقيم وتسير كل سبل الراحة والرفاهية لكم .. اما اخوك فيجب ان يحاكم ويلقى جزاءه اما انك فطيف بالعودة الى طريق الاستقامة والله يوفقك ..

ويختلف القاري : وجد زلتني قلب من حلوان مع الرأي السابق ويلقى اليوم كاملا على الوالدين اعطيا الفرصة كاملة لإنقاذنا لالتحارب بتركهم وحدهم في هذه السن الحرجة وتوفر كل الاسباب لهذا واهمها المال الوفير في ايديهم وبلا رقابة والمهم الآن هو ان يحاولوا التمسك في الضيقة قبل ان ياتي وقت لا يستطيع احد فعل شيء لدرنها ..

عليه الصالحي

من أفواه المجانين

الدنيا مولد كبير .. لا احد يعرف من اين بدأ .. ولا متى ينتهي ..

الف ليلة وليلة

في نفس الليلة .. كان تلك شهرين جالسا أمام خيمته بالقاهرة .. يذكر في بداية هذه الرحلة .. وكيف خرج من جدران قصره بحثا عن الحب .. ولماذا تحمل هذا الحب كله بحثا عن الحب .. ليوجد في المدن الأربعة من مدن مملكته .. ما غير من أجله الحكام .. وما هو عند المدينة الخامسة والأخيرة من مدن مملكته .. يشهد قصة مثيرة .. كيف كان في القصر وادعا وكل هذا يحدث .. ونكر شهرزاد .. وصاح الديك ..

منامه العباسي

مع الناس

ه قري بالسنبلاوين تطلب رصف طريقها الرئيسي

نحن اهالي قري الجبلية واليكارية وكفر عزام وكفر قصوة وشمس السنبلاوين بمحافظة البحيرة نطلب رصف الطريق الوحيد الذي يربطنا بقريةنا كثيرا عندها فدان الى المركز سواء صيفا او شتاء لان الطريق الذي يربطنا به ترابي ومجروح مرور اي سيارة عليه شتر سحب من الاتربة ولما وسيلة الانتقال المتاحة امامنا

التمس تطبيق المسمى الوظيفي على حالتني

اصبحت على موهل عال نشاء الخدمة وتمت تسوية حالتي بناء على قرار مديرية التربية والتعليم بمحافظة البحيرة الصادر رقم ١١ مايو الماضي الى نوبة شرة المرافق قبل يتمم للواء يوسف صبري بوطالب بإصدار تعليمات حازمة لشطرة المرافق بالاستجابة لصرحات المواطنين بلا من تعويضهم والألامهم !!

عن السكان مصطفى برج

التمس علاج عيني

على نقابة الدولة حرت من نعمة البصر في عيني البصري تماما وكذا عيني البصري عدا شعاعا تماما لا اميز به سوى حركة اليد فقط .. التفت كل ما املك لادم بنعمة البصر دون جوري ولم اعد املك قوت يومي .. التفت زرة الصحة بطلب على نقابة الدولة باوة جهة تخصصية ليدي بيصر .. رؤوف عليم سمين شاعري إبراهيم توفيق أبو اللطيف ملك حكيم تادرس يحي العرب ببورسعيد

نداء لوزير التكوين

السلم شهرية حصة تموينية (تسعة اوجلة دقيق) زنة ٥٠٠ ك

ولك للاحتياجات على لحد حلول وان هذه الكمية لا تكفي سكان المنطقة اسبوعا واحدا انشاء وزير التكوين زيادة هذه الحصة لتلبية احتياجات الجمهور ..

محمد عبد محمد ش ٣٥ أمين وحيه دار السلام

عزبة فطيرة يكوم امبو

بدون مركز شيايب

نحن اباء عزبة فطيرة مركز كوم امبو نأمل ان يكون لدينا مركز شيايب اسوة بالقرى المجاورة لنا مع العلم بان عذنا يزيد على ٥٠٠ شاب .. هل هذا الوضع يرضي الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .. عليهم : خالد محمد صبري

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

عجائب

من القلب

قال الشيخ سيد قطاني مفتي مصر رأى الدين في ضربة للتركات فألقى بكلمته وراء الأرواح التي تودى لقاء هذه الضربة.

ونحن دولة مسلمة، كما أن ألقاب مصر، ولهم نفس الحقوق، ويعتدون أيضا من ضربة التركات التي تسرى على الجميع.

ولا أظن أن الشريعة تستمر بعد الآن.

وليس معنى ذلك أن المفتي يحكم مصر، ولكن معنى ذلك أن الدين يحكم مصر.

ونزول الحكومة على رأي الدين يشرف الحكومة وينصف مشاريع المسلمين.

وكان رجال الأهرام، في كل المناسبات القومية، يعطون رأي الدين صريحا واضحا، بلا تردد، وفي مواجهة الحكومة، وضد الاحتلال أيضا.

في الاستكبرية قاد المقاومة ضد الفرنسيين رجال الدين من المسلمين.

ومن الأهرام قامت الثورات متتابعة ضد نابليون وجيشه، بلا خوف، وبكل شجاعة، وعندما دخلت جيوش الفرنسيين أضافت وفادرا إلى ثورة الشعب.

وفي كل المناسبات قال الأهراميون كلمتهم واضحة في شؤون البلاد السياسية مع الحكام وشهدوا على السواء.

وحفظ التاريخ السياسي لمصر كلمات ردها أحد شيوخ الأهرام عندما قال للسلك فاروق وهو يصطف في فرنسا ويطلب الكمار.

تلكه: نضع أموال الشعب في الترفيه عن نفسه.

تعتبر هنا، وإسرائيل هناك.

يقصد بذلك أن صاحب الجلالة يقرر على شعب مصر، ويقرر في الواقع على نفسه، وعلى الشعب الفرنسي على شاطئه الريفييرا.

وعندما أراد فاروق في أواخر عهده، وقبل شهرين من إرغامه على اعتزال العرش، أن يجد سندا أو حصانة، اعتمد إلى من يقول أنه ينحدر من سلالة النبي عليه الصلاة والسلام.

ولأن هذه العقيدة لا يمكن إلا أن تكون كقول شخص فلتألم لم توفر الحماية لأصحاب الجلالة وكانت لعنة عليه.

في ثورة عام ١٩١٩ أن أوفيت بريطانيا إلى مصر لجنة برئاسة اللورد ملتن للتحقيق في شؤون مصر لمعرفة طبيعة مطالبها، كما تدعى بريطانيا.

أعترض من طوائف الشعب التي ستطالع اللجنة، وامتنع المفتي عن المقابلة أو الإجابة بآراء فيها فوجوههم بأن في صحافة مصر الوطنية لأن الناس يتعلمون إليه باعتبار أنه يبرح الرأي الديني الوطني السليم.

والشعب يريد من المفتي أن يقول رأيه في الأحوال الشخصية من زواج وفلاني وحاشية وفلانة.

والشعب يريد من المفتي، وغير المفتي، أن يفتوا رأي الدين فيما يتعلق بالزواج أو الصيام.

وقد تكلم رجال الدين طويلا وكثيرا في هذه الأمور.

ولكن الشعب يريد من المفتي، ومن غير المفتي، أن يقولوا رأيهم في شئوننا القومية وحجائنا اليومية المعيشية ونشرنا ونسبنا.

أن البعض ضحك على الشعب المصري، ورمى أمواله باسم الدين، والبعض مرض الشباب على الفتنة والتخريب باسم الدين.

رجال الدين يظهرون ويتكلمون ويتكلمون في أجهزة الإعلام ويقررون رأيهم، وأحيانا سافروا، وأحيانا على استحياء متخفين.

وقام الشيخ سيد قطاني في قانون التركات بداية جديرة أن نرجو أن تستمر لتحقيق مزيد من الديمقراطية في بلدنا عن طريق القضاء وسيادة القانون، والصداقة، والهدوء والتواضع، والتفاني، ورجال الدين.

حسن محمد

الزمالة كمتعادل مع المحلة بطريقة الاهلى

مباراة ممتعة.. والهدفان للمشاقى وجمال عبد الحميد

المحلة - حسين محمود

احتفظ الزمالة والمحلة بترتيبهما في جدول مسابقة الدوري العام وذلك بعد تعادلتهما بهدف واحد لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما أمس بإستاد غزل المحلة.. سجل للمحلة محمود محمود المشاقى في الدقيقة ٤٤ من الشوط الأول وجمال عبد الحميد للزمالة في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني.

وبهذه النتيجة يرتفع رصيد الزمالة إلى ٢٧ نقطة ويحتفظ بالصدارة وفي انتظار لقاء الاهلى والاسماعيلى اليوم.. كما احتفظ المحلة بالمركز الثالث برصيد ٢٢ نقطة.

انتهى الحكم محمد صمام كلا من المشاقى والبلوطى وعصام مجيب من المحلة ومحمد مكي من الزمالة. وقد أدار المباراة بكفاءة.

الشوط الأول

بداية سريعة جدا من جانب الفريقين خاصة المحلة التي كان الأمل سيطرة على مجريات اللعب والأفضل تحكما في الكرة.. أما الزمالة فتتقيد أدائه خلال هذا الشوط بين الارتعاش والاختلاص ولا يرى لماذا بالرغم من الجماهير النظرة التي زكت وراءه لتتبعه وربما يرجع ذلك لاختلاف مستوى أغلب نجومه وأشرف قاسم ومحمد مكي الذي استبدل قبل بداية المباراة لعدم قدرة أحمد رمزي على اللعب لصابته في مباراة المنتخب بالديرب.

وفي الدقيقة ١٢ لاحظ خطر فرصة

وتنظر نشاط هجوم المحلة فقد أسهل هذا الشوط عن هدف جميل للمشاقى في الدقيقة ٤٢ ومن هجمة سريعة من منتصف ملعب المحلة بين المشاقى وأحمد صحن هات وخسد ليمرها الأخير عرضة متقنة لم يتوان المشاقى في إيداعها المرمى على يسار

الاهلى يلعب اليوم وسط جو الانتخابات والاسماعيلى لأول مرة بمدربه الجديد

كتب - طارق مصطفى :

وسط جو الانتخابات الذي يلد سماء الكرة القدم في الثالثة لا الريح بعد ظهر اليوم بإستاد القاهرة مباراة هامة مع الاسماعيلى في ختام مباريات الاسبوع الثالث عشر لدوري القسم الأول لكرة القدم.

الدورين الستة عقب عودتهم من المغرب تحت إشراف المدرب الاهلى يوتش فانتشا ومعاونيه مصطفى يونس وأحمد ماهر وأصبح جميع اللاعبين جاهزين للمباراة بما فيهم علاء ميهوب المصطفى في مباراة المحلة ومن المنتظر أن يضمه تشكيل اليوم.

ضم ٤ لاعبين جدد للمنتخب حمامة ويأسر وعبد الرسول وحمادة صدقي

كتب - رضوان الزياتي :

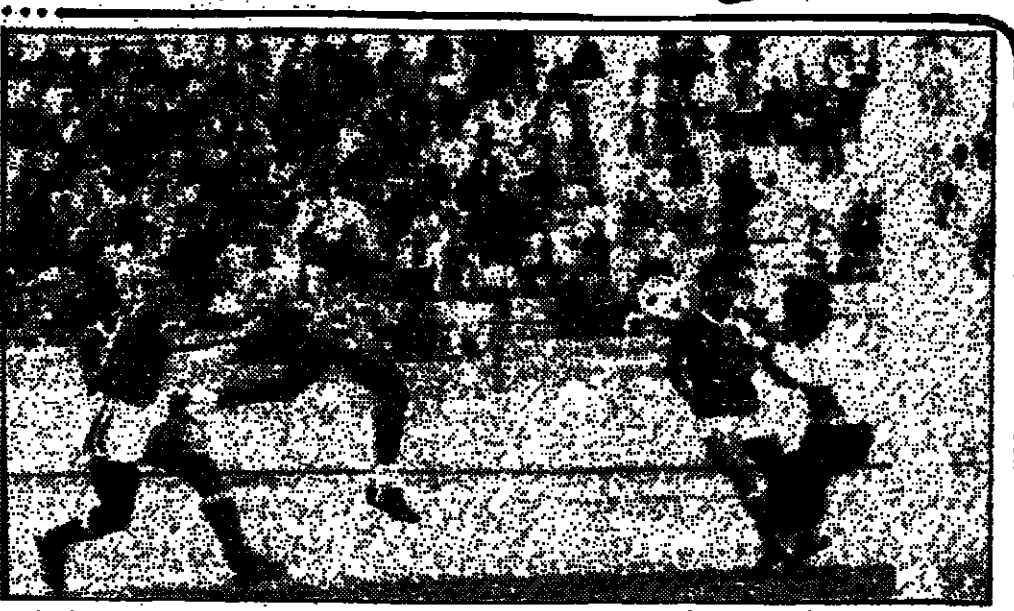
قرر محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب القومي ضم أربعة لاعبين جدد لصفوف المنتخب في بداية المرحلة الثانية التي يخوضها المنتخب استعدادا لنصفيات كأس العالم وهم حمادة صدقي من الاهلى ويأسر فاروق من الترسانة وهشام عبد الرسول من المنيا وحمامة من السويس يرتفع عدد اللاعبين إلى ٢٢ لاعبا.

جاء ذلك في اللقاء الدوري الذي عقدته الجوهري الفني للمنتخب في مصر وحضره طه يصرى مصطفى من المنتخب وحازم كرم مدرب جراس المرمى.. وأعلن الجوهري أنه قرر ضم هؤلاء اللاعبين الأربعة بعد الاضطلاع على تعرض لها طاهر أبو زيد وأمين شوقي وأسامة عرابي وكذلك إيلف حسان حسن الذي ينتهي في ابريل القادم.

أكد أن اختيار حمادة ويأسر وعبد الرسول وحمامة جاء مع متابعة دقيقة وأتهم مسؤولين تماما في المراكز التي يحتاج إليها الفريق حاليا في خطوط الفريق الثلاثة.

أشار الجوهري إلى أن عودة اللاعبين المصنفين للمنتخب مرة أخرى تؤكد على مدى قدرتهم على استعادة أياقتهم الفنية والبدنية بعد اجتياز مرحلة الصعاب.

وحول استعداد مجدى عبد القتي وحول استعداد مجدى عبد القتي



أحد الفرم الضائعة من الترسانة أمس وقام المصري في انتظار النتيجة.

تقدم المصري بهدف ففازت الترسانة في الوقت الضائع

كتب - سعيد عبد السلام :

حصل الترسانة على ثلاث نقاط أمس بعد فوزه على المصري ١/٢ في المباراة التي أقيمت بملعب الترسانة والتي شهدت أحداثا مؤسفة في دقائق الخس الأخيرة وأيضا عقب انتهاء المباراة.

تقدم المصري بهدف في الدقيقة ٢٣ في الشوط الثاني لحرزه على الشحات بشيعة قوية التي تعادلت في الدقيقة ٣٤ عندما أحسب الحكم نشأت توفيق ضربة حرة غير مباشرة داخل منطقة جزاء المصري على ناصر عبد اللطيف حارس المرمى لتصل إلى ١-١.. هيا لها الكرة لسيد يوسف الذي سدد كرة أرضية قوية على يسار ناصر عبد اللطيف بعدما أعرض لياحوا المصري على الهدف فأخرج نشأت توفيق كراتل الأخير لى السعيد.

سطيف نادى «الدرجة الثانية» هزم ايوانيانو النيجيرى ٤/١ وفاز بكأس أفريقيا

لم يكن أكثر الجزائريين تفاؤلا بتوقع أن يصل فريق سطيف الجزائري (نادى الدرجة الثانية) إلى الدور قبل النهائي لبطولة أفريقيا.. ولكن هذا الفريق كسر كل التوقعات وحقق الفوز تلو الآخر حتى حصل على كأس أفريقيا بجدارة بعد فوزه الكبير على إيوانيانو بطل نيجيريا ٤/١ صفر في لقاء العودة الذي أقيم بينهما أمس الأول بمدينة قسنطينة الجزائرية.

وكانت مباراة القلعة التي جرت بين الفريقين في مدينة إيوانيانو النيجيرية قد انتهت بفوز إيوانيانو بهدف واحد فقط.

منذ الدقيقة الأولى لمباراة العودة التي حضرها حصى حلو رئيس الاتحاد الأفريقى لحاجم فريق سطيف تعرض الهدف الذي خسره به في مباراة الذهاب وتلقى كل لاعبيه وعلى رأسهم رئيس وزرائهم ورجالهم وقاموا عرضا رائعا في قلوب الكرة وأمتوا ٧٠ ألف متفرج حضروا المباراة.

وبعد المباراة سلم حصى حلو كأس إلى ماله كاتين سطيف وسط هتاف ملقح بالتأييد للجمهور الجزائري.

سلة الاهلى وصلت اتجولا وتلعب اليوم

وصلت بقعة النادى الاهلى لكرة السلة إلى الجولا وتلعب في السابعة من مساء اليوم بملعب عاصمة اتجولا المباراة الثانية الحاسمة بين الاهلى وأول أغسطس بطل اتجولا في دور الثانية لبطولة أفريقيا للنادية.

يتحدد على ضوء نتيجتها الفريق المصعد للدورة الرابعة.. وكان فريق النادى الاهلى قد خسره في المباراة الأولى بالقاهرة ٧٧/٧٠.

وقد تكرب الفريق صابحا ويبد الظهور بالملعب الذي ستقام عليه المباراة بالاستاد الرئيسى.

أجود وأفضل أنواع الشاي فى عبوة شاي شمتو من عشب

والهى العبوة الخاصة

بالوصة الإضافية التى وافقت اللجنة العليا للسيارات على طرحها

تسرا على المواطنين فى الحصول على كيات إضافية من الشاي المرتفع الجودة بسعر مناسب

بواقع ١٠ جرام للفرد شهريا بسعر ٣٠ قرشا للعبوة

إعرض على مصرفك على مصرفك مع الشراى المصرفية

علا من شهر يناير ١٩٨٩

تأليف

إلى

إلى

عبد الكريم صقر ساحرة المصرية

يؤيد ابنت النازى الألفى

عميد / شميل لورقا بياوى

لمصرية مجازة الإرداء رقم ٤٧

مخبريات : بركة البياوى لورقا بياوى (مدرس مخبريات) ٨٢٣٠٣٣

فندق شيراتون الأقصر

لندعو هواة التنس إلى المشاركة فى بطولة التنس

فى الفترة من ١٥-١٨ ديسمبر ١٩٨٨

فندق شيراتون الأقصر Sheraton Hotel & Resort

للمشاركة فى

فندق شيراتون الأقصر Sheraton Hotel & Resort

الافتتاح الجديد

فندق شيراتون الأقصر Sheraton Hotel & Resort

للمشاركة فى

فندق شيراتون الأقصر Sheraton Hotel & Resort

للمشاركة فى

فندق شيراتون الأقصر Sheraton Hotel & Resort

للمشاركة فى

فندق شيراتون الأقصر Sheraton Hotel & Resort

للمشاركة فى

فندق شيراتون الأقصر Sheraton Hotel & Resort